

Kビジョン放送番組審議会（2014年3月19日）

放送番組審議会（第16期第2回会合）では、『Kビジョンスペシャル ちびっこくらぶ特別編～14年ぶりの同窓会 in 和光保育園～』、『みんなのにちようび～冠山総合公園から生中継』を合評しました。

<合評番組>

■ちびっこくらぶ特別編～14年ぶりの同窓会 in 和光保育園～

2014年1月13日～19日放送

エリア内の幼稚園・保育園を訪ねて園児たちの姿を紹介する「ちびっこくらぶ」。

番組は1998年にスタートし、年長児が「将来の夢」などを発表するインタビューは、番組の人気コーナーとなっています。

昨年からは、20歳を迎えた新成人やその家族に懐かしんでもらおうと、年長児の頃に放送した「ちびっこくらぶ」を再放送しています。

今回は、再放送に加えた特別企画として、今年成人式を迎えた1999年度の卒園生に集ってもらい同窓会を開催。当時放送した番組を視聴したり、現在の将来の目標を発表したりと、出演者にとっては懐かしく、また視聴者には14年後の若者たちの成長ぶりを見てもらえる番組となりました。

15年継続してきたからこそ生まれた、ケーブルテレビらしい企画だったのではないかと考えています。

■みんなのにちようび～冠山総合公園から生中継～

2014年3月2日放送

家族みんなで楽しめるニュース番組をコンセプトに毎週日曜日に放送している「みんなのにちようび」。通常は事前収録したものを放送していますが、今回ご覧頂くのは、3月2日に生放送でお送りしたものです。

光市の冠山総合公園と中継をつなぎ、園内の梅の里で開催されている梅まつりについて紹介しました。放送が19:00ということもあり、当日の昼間の様子はVTRで紹介し、生中継では園内にある売店の紹介と、梅まつりをPRする梅小町をゲストに迎えてのインタビューをお送りしました。

現在Kビジョンチャンネルでは、定期的に放送する生放送番組はありません。今後レギュラー番組の生放送化を考えていく際に、人員や準備時間等、どのような方法であれば可能なのか、試験的に実施する意味も含めての今回の生放送でした。

■ちびっこくらぶ特別編

- ・「ちびっこくらぶ」の番組自体は撮影した素材にあまり手を加えずに、園児のそのままの様子がうまくとらえられていると感じる。インタビューは園児が一生懸命に喋ろうとしているのが伝わると同時に、それを引き出そうとするスタッフの努力もうかがえる。14年後の現在の姿を見せることで、歴史も番組になり得るのだと感じた。ただ現在の姿を追いかけたのが1人だけだったので、他にも違うパターンの生活をしている人もいるのではないかと思った。いいことばかりではなく、挫折を味わった人もいると思うので、対照的に取り上げれば、さらに番組の深みが増したと思う
- ・下松市の成人式では、市民による実行委員会を組織して式典の運営を行っている。番組を制作する時点で情報提供してもらえれば、何らかの支援もできたのではないかと思う。また、成人式当日に会場で番組を告知するチラシを配布していたが、実行委員会を通じてフェイスブックなどのSNSを通じて告知もできたのではないかと思う。
- ・今回の番組は1つの幼稚園に限定していたが、複数の幼稚園・保育園に対象を広げてみてはどうか、番組を見たいと思う人は多いと思う。撮影当時の1999年をふり返ったことで、子どもたちだけでなくみんながどんな年だったかを思いだすきっかけになり、番組に入りやすかったと思う
- ・番組を記録・保存することが大きな意味を持つことを感じた。映像を伴って紹介することで歴史の重みを感じ、未来に夢を育ませたのではないかと感じた

■みんなのにちようび

- ・生中継の意義は、開催中のイベントを紹介することで、現場のそのときの空気感や客の流れを紹介することにある。今回は閉店後の花館からの中継だったが、静まりかえった中での生中継は意味がなかったのではないかと思う。違う方法で生中継を考えた方がよかった
- ・番組中にニュースやVTRなどが何度か入ってきて、臨場感が伝わりにくいと感じた。
- ・生中継と聞くと視聴者も何かハラハラしながら制作者側と一体的になって番組を見る雰囲気伝わってくるので、そういう部分を大切にしておしかった。また、夜の中継としては素材が狭い範囲でまとめられていたように思う。何かリアルタイムで見られるものがほしかった。冠山総合公園からの中継であれば、オートキャンプ場など夜景のきれいな部分もあるので、そうした園内の全景と結合できる部分もほしかった
- ・「梅まつり」の行事を紹介しながら、売店の内部を紹介していて少しちぐはぐな印象を受けた

出席者は、末岡泰義委員長、なかはらかぜ、原田幸雄、梅本真里恵、河島 建の各委員、社側から長尾一郎代表取締役社長、杉田昌士専務取締役、他放送制作部員4名でした。